

jiří wolker



*v neděli se holky
budou divit*



Jiří Wolker

V NEDĚLI SE HOLKY
BUDOU DIVIT

výbor z milostné poezie



2011

Všechna práva vyhrazena. Žádná část této tištěné či elektronické knihy nesmí být reprodukována a šířena v papírové, elektronické či jiné podobě bez předchozího písemného souhlasu nakladatele. Neoprávněné užití této knihy bude trestně stíháno.

Používání elektronické verze knihy je umožněno jen osobě, která ji legálně nabyla a jen pro její osobní a vnitřní potřeby v rozsahu stanoveném autorským zákonem. Elektronická kniha je datový soubor, který lze užívat pouze v takové formě, v jaké jej lze stáhnout z portálu. Jakékoliv neoprávněné užití elektronické knihy nebo její části, spočívající např. v kopírování, úpravách, prodeji, pronajímání, půjčování, sdělování veřejnosti nebo jakémkoliv druhu obchodování nebo neobchodního šíření je zakázáno! Zejména je zakázána jakákoliv konverze datového souboru nebo extrakce části nebo celého textu, umístování textu na servery, ze kterých je možno tento soubor dále stahovat, přitom není rozhodující, kdo takového sdílení umožnil. Je zakázáno sdělování údajů o uživatelském účtu jiným osobám, zasahování do technických prostředků, které chrání elektronickou knihu, případně omezují rozsah jejího užití. Uživatel také není oprávněn jakkoliv testovat, zkoušet či obcházet technické zabezpečení elektronické knihy.

Edition © Michal Huvar, 2011

Photo cover © archiv Marie Holobrádkové, 2011

Photography © Jiří L. Horák, 2011

© Carpe diem, 2011

www.carpe.cz

Made in Moravia, Czech Republic, EU

ISBN 978-80-87195-56-7

*Milenci jsou lidé bohatí,
pokladů mají, že jich nelze
vypočítati: ruce, oči, prsa a ústa.*

v neděli odpoledne

Po skutcích jsme tě poznali,
květnová neděle.
Po nebi pluje vesele
písnička z harmoniky jako motýl tichý,
slunce vykoupilo všechny týdenní hříchy,
z modrého kříže do naší ulice sestoupilo
a v náruč cihlových domů hlavu svou položilo.

Protější dům
se proměnil v stůl
a kolem tohoto stolu
sešlo se 12 oken jako 12 apoštolů.
Říkají, že se mají rádi,
že jsou dobří kamarádi:
dědeček s dýmkou a čepicí,
kočka,
azalka v květináči
a ostatní
pijí, co hrdlo ráčí,
odpočinuté slunce ze skleněných džbánů.

Pro ušlé poutníky
je nedělní odpoledne zájezdní hostinec,
ale dychtivý mládenec
neodpočívá,
ten se jen dívá a dívá
do okna třináctého,
oblak bílý mu na pozdrav kývá z něho,
bílý oblak jako kostelík s modrými věžemi,
kostelík s modrými věžemi jako panenka
s modrýma očima.

Všichni lidé nějak neděli světlí.
Já učiním dobré předsevzetí:

Zamiluji se a budu slavný.

zamilovaný

Chudý přišel k vám,
byl jsem to já sám.
Slečno, co mi dáte z bohatství svého,
červenými rty a bílými prsy uzamčeného?

Na ulici je bláto
a v srdci hlad,
člověk musí mít někoho rád,
člověk je sám;
ztratil se mezi lidmi.

Stojím, stojím,
slova si nevystojím,
které bych, ženo, ti položil do dlaně
prostě a oddaně
tak, jako maminka klade na stůl
talíře k večeři.
Chudý si s bohatým nevěří.

Taková krásná byla,
dívala se a neviděla.
Hrozně zlaté oči měla,
jako dvě zlatnické výkladní skříně
křičící
na žebráckou a loupežnickou ulici.

k svátku mé milé

Den jako jesle tichý je
na svátek Panny Marie.
A já nejsem Josef ani Bůh Otec;
a přec vás, milá, mám rád.
Jdu vám až večer gratulovat,
protože večer je světnička s andělem
a chlév s narozeným dítětem.
Dělníci už se z práce vrátili,
na nebe první hvězda vyletí.
Nesu vám: básničku, kvítko a objetí,
lásku ve třech osobách.

*Mnoho záleží na kráse,
však jen je-li podmíněna duchem.*

šťastnému děvčeti

Tvé oči, děvčátko, jsou náves nedělní,
nedělní náves a pouť veselá
a z těla bílého tvé srdce ke mně zní,
jak zvony sluneční zní z věží kostela.

Slyším to zvonění a slyším poutní rej,
když k prsům přikládáš jak loutky ruce mé.
Tak šťastný je tvůj hlas, že je mi úzko z něj,
když myslím na lásku, v které se sejdeme.

Neb láska, děvčátko, víc nežli loutka jest,
jak jiskru vybíjí dvě srdce nový svět,
a jsi-li pólem ty mírných a teplých hvězd,
já musím pólem být, kde krev se mrazí v led.

A proto, milá má, tvrdými rameny
já musím sevřítí tvé oči nedělní
a do nich ponořit růženec kamenný,
růženec bolestný ze šesti všedních dní

a bídou palčivou, již ještě neznalas,
zraniti srdce tvé jak oře ostruhou.
Do boje, lásko, leť, tak prudce trysklá z nás!
O štěstí světa milenci se rvou.

báseň milostná

Řeklas mi, že jenom v očích tvých je celý svět,
že pro mě není nic, co leží mimo ně.
V tvých očích kvetou bílé jabloně,
oblaka plují,
ptáci zpívají a poletují.

Já ti věřím
a nevěřím.

S velikou bolestí oči tvé na kusy rozlamuji,
aby mě poznovu obrostly řetězem duhovým.

Pověz mi, má milá,
— když celý svět oko tvé objímá, —
proč jsi dopustila,
že dělník dnes ráno s lešení spadl
a před mýma očima
se zabil?



obsah

V neděli odpoledne (<i>Z období Hosta do domu</i>)	6
Zamilovaný (<i>Host do domu</i>)	8
K svátku mé milé (<i>Host do domu</i>)	10
Šťastnému děvčeti (<i>Z pozůstalosti</i>)	12
Báseň milostná (<i>Těžká hodina</i>)	14
Stud (<i>Z pozůstalosti</i>)	16
Odjezd (<i>Těžká hodina</i>)	18
Šaty (<i>Z juvenilí</i>)	20
Dvojpěv noci (<i>Z pozůstalosti</i>)	22
Chtěl bych... (<i>Z juvenilí</i>)	26
Hoře (<i>Z pozůstalosti</i>)	28
Vykřikl někdo do noci... (<i>Z juvenilí</i>)	29
Dívka (<i>Z období Hosta do domu</i>)	30
Háj (<i>Host do domu</i>)	31
Nevěrná (<i>Těžká hodina</i>)	32
Dům v noci (<i>Těžká hodina</i>)	36
Poraněné jaro (<i>Z juvenilí</i>)	40
Večer (<i>Z juvenilí</i>)	42
Noc (<i>Z období Hosta do domu</i>)	44
U nás (<i>Z období Hosta do domu</i>)	46
Loučení (<i>Z období Hosta do domu</i>)	48
Večer o žních (<i>Z období Hosta do domu</i>)	49

Poutník usíná (<i>Z období Hosta do domu</i>)	50
Svatý Kopeček (<i>Svatý Kopeček</i>)	52
Nemocná milá (<i>Host do domu</i>)	54
Oči (<i>Těžká hodina</i>)	56
Večeře (<i>Z období Hosta do domu</i>)	58
Vzdálená milá (<i>Host do domu</i>)	59
Štafeta (<i>Z juvenilií</i>)	60
Kdes v knize maně zhléd jsem zvadlou růži... (<i>Z juvenilií</i>)	62
Rozchod (<i>Z juvenilií</i>)	63
Dlouhé aleje (<i>Z juvenilií</i>)	65
Ztracená procházka (<i>Z juvenilií</i>)	66
Umírající (<i>Z pozůstalosti</i>)	67
Neděle (<i>Z období Hosta do domu</i>)	70
EDIČNÍ DOVĚTEK	73

Jiří Wolker

V NEDĚLI SE HOLKY
BUDOU DIVIT

výbor z milostné poezie

Pořídil, k vydání připravil
a edičním dovětkem doplnil Michal Huvar

Fotografie uvnitř knihy Jiří L. Horák
Fotografie na obalu archiv Marie Holobrádkové
Sazba a grafická úprava Richard Procházka

Vydalo nakladatelství Carpe diem
jako svou 155. publikaci
v Brumovicích roku 2011

Vydání souboru druhé

www.carpe.cz

Knihy, CD, DVD a e-knihy si můžete objednat na adrese:
Carpe diem, 691 11 Brumovice 175
tel.: 737 444 221
e-mail: carpe@carpe.cz

ISBN 978-80-87195-56-7